

Handwritten musical score for orchestra and strings. The score includes parts for Flute 2 (Fl. 2), Oboe 2 (ob. 2), Clarinet in B-flat 1 (cl. 1), Clarinet in B-flat 2 (cl. 2), Bassoon 1 (Fag. 1), Bassoon 2 (Fag. 2), Contrabassoon (cr. 2), Trombone 1 (tr. 1), Trombone 2 (tr. 2), Trombone 3 (tr. 3), Trumpet 1 (tr. 1), Trumpet 2 (tr. 2), Trumpet 3 (tr. 3), Percussion (pf), Snare Drum (t. 222), Cymbals (t. 223), Xylophone (xilof), and String section (v. 1, v. 2, v. 3, v. 4, v. 5, v. 6, v. 7, v. 8, v. 9, v. 10, v. 11, v. 12, v. 13, v. 14, v. 15, v. 16, v. 17, v. 18, v. 19, v. 20, v. 21, v. 22, v. 23, v. 24, v. 25, v. 26, v. 27, v. 28, v. 29, v. 30, v. 31, v. 32, v. 33, v. 34, v. 35, v. 36, v. 37, v. 38, v. 39, v. 40, v. 41, v. 42, v. 43, v. 44, v. 45, v. 46, v. 47, v. 48, v. 49, v. 50, v. 51, v. 52, v. 53, v. 54, v. 55, v. 56, v. 57, v. 58, v. 59, v. 60, v. 61, v. 62, v. 63, v. 64, v. 65, v. 66, v. 67, v. 68, v. 69, v. 70, v. 71, v. 72, v. 73, v. 74, v. 75, v. 76, v. 77, v. 78, v. 79, v. 80, v. 81, v. 82, v. 83, v. 84, v. 85, v. 86, v. 87, v. 88, v. 89, v. 90, v. 91, v. 92, v. 93, v. 94, v. 95, v. 96, v. 97, v. 98, v. 99, v. 100).

Key markings and dynamics include: *sf* (sforzando), *mf* (mezzo-forte), *f* (forte), *ff* (fortissimo), *rit.* (ritardando), *tr.* (trill), *acc.* (accelerando), *dec.* (decrescendo), *rit. (22)*, *rit. (23)*, *rit. (24)*, *rit. (25)*, *rit. (26)*, *rit. (27)*, *rit. (28)*, *rit. (29)*, *rit. (30)*, *rit. (31)*, *rit. (32)*, *rit. (33)*, *rit. (34)*, *rit. (35)*, *rit. (36)*, *rit. (37)*, *rit. (38)*, *rit. (39)*, *rit. (40)*, *rit. (41)*, *rit. (42)*, *rit. (43)*, *rit. (44)*, *rit. (45)*, *rit. (46)*, *rit. (47)*, *rit. (48)*, *rit. (49)*, *rit. (50)*, *rit. (51)*, *rit. (52)*, *rit. (53)*, *rit. (54)*, *rit. (55)*, *rit. (56)*, *rit. (57)*, *rit. (58)*, *rit. (59)*, *rit. (60)*, *rit. (61)*, *rit. (62)*, *rit. (63)*, *rit. (64)*, *rit. (65)*, *rit. (66)*, *rit. (67)*, *rit. (68)*, *rit. (69)*, *rit. (70)*, *rit. (71)*, *rit. (72)*, *rit. (73)*, *rit. (74)*, *rit. (75)*, *rit. (76)*, *rit. (77)*, *rit. (78)*, *rit. (79)*, *rit. (80)*, *rit. (81)*, *rit. (82)*, *rit. (83)*, *rit. (84)*, *rit. (85)*, *rit. (86)*, *rit. (87)*, *rit. (88)*, *rit. (89)*, *rit. (90)*, *rit. (91)*, *rit. (92)*, *rit. (93)*, *rit. (94)*, *rit. (95)*, *rit. (96)*, *rit. (97)*, *rit. (98)*, *rit. (99)*, *rit. (100)*.

Performance instructions include: *(con violenza)*, *(Un po' grottescamente)*, *(un po' meno sf)*, *(ben ritmato!)*, *(rit. (22))*, *(rit. (23))*, *(rit. (24))*, *(rit. (25))*, *(rit. (26))*, *(rit. (27))*, *(rit. (28))*, *(rit. (29))*, *(rit. (30))*, *(rit. (31))*, *(rit. (32))*, *(rit. (33))*, *(rit. (34))*, *(rit. (35))*, *(rit. (36))*, *(rit. (37))*, *(rit. (38))*, *(rit. (39))*, *(rit. (40))*, *(rit. (41))*, *(rit. (42))*, *(rit. (43))*, *(rit. (44))*, *(rit. (45))*, *(rit. (46))*, *(rit. (47))*, *(rit. (48))*, *(rit. (49))*, *(rit. (50))*, *(rit. (51))*, *(rit. (52))*, *(rit. (53))*, *(rit. (54))*, *(rit. (55))*, *(rit. (56))*, *(rit. (57))*, *(rit. (58))*, *(rit. (59))*, *(rit. (60))*, *(rit. (61))*, *(rit. (62))*, *(rit. (63))*, *(rit. (64))*, *(rit. (65))*, *(rit. (66))*, *(rit. (67))*, *(rit. (68))*, *(rit. (69))*, *(rit. (70))*, *(rit. (71))*, *(rit. (72))*, *(rit. (73))*, *(rit. (74))*, *(rit. (75))*, *(rit. (76))*, *(rit. (77))*, *(rit. (78))*, *(rit. (79))*, *(rit. (80))*, *(rit. (81))*, *(rit. (82))*, *(rit. (83))*, *(rit. (84))*, *(rit. (85))*, *(rit. (86))*, *(rit. (87))*, *(rit. (88))*, *(rit. (89))*, *(rit. (90))*, *(rit. (91))*, *(rit. (92))*, *(rit. (93))*, *(rit. (94))*, *(rit. (95))*, *(rit. (96))*, *(rit. (97))*, *(rit. (98))*, *(rit. (99))*, *(rit. (100))*.

Other markings include: *8 bass*, *(l.v.)*, *(con pèdale)*, *rit. (22)*, *rit. (23)*, *rit. (24)*, *rit. (25)*, *rit. (26)*, *rit. (27)*, *rit. (28)*, *rit. (29)*, *rit. (30)*, *rit. (31)*, *rit. (32)*, *rit. (33)*, *rit. (34)*, *rit. (35)*, *rit. (36)*, *rit. (37)*, *rit. (38)*, *rit. (39)*, *rit. (40)*, *rit. (41)*, *rit. (42)*, *rit. (43)*, *rit. (44)*, *rit. (45)*, *rit. (46)*, *rit. (47)*, *rit. (48)*, *rit. (49)*, *rit. (50)*, *rit. (51)*, *rit. (52)*, *rit. (53)*, *rit. (54)*, *rit. (55)*, *rit. (56)*, *rit. (57)*, *rit. (58)*, *rit. (59)*, *rit. (60)*, *rit. (61)*, *rit. (62)*, *rit. (63)*, *rit. (64)*, *rit. (65)*, *rit. (66)*, *rit. (67)*, *rit. (68)*, *rit. (69)*, *rit. (70)*, *rit. (71)*, *rit. (72)*, *rit. (73)*, *rit. (74)*, *rit. (75)*, *rit. (76)*, *rit. (77)*, *rit. (78)*, *rit. (79)*, *rit. (80)*, *rit. (81)*, *rit. (82)*, *rit. (83)*, *rit. (84)*, *rit. (85)*, *rit. (86)*, *rit. (87)*, *rit. (88)*, *rit. (89)*, *rit. (90)*, *rit. (91)*, *rit. (92)*, *rit. (93)*, *rit. (94)*, *rit. (95)*, *rit. (96)*, *rit. (97)*, *rit. (98)*, *rit. (99)*, *rit. (100)*.